

	<u>Página</u>
Sumario	
<hr/>	
Artículos de Investigación	
<hr/>	
<b>ROMERA DEL CERRO, Beñat</b> Acercamiento a un espacio de la improvisación oral: el espacio <i>Oholtza</i>	9-27
<b>ARRIAGA-AZKARATE, Tania</b> Galería de arte La Taller más (+) laboratorio de periodismo Erredakzioa hacen (=) la revista <i>Minerva</i> . Emprendizaje, aprendizaje y divulgación artístico-cultural	29-46
<b>EL QUAROUÏ EL QUAROUÏ, Rachid</b> El islam migratorio, identidad y medios de comunicación. El colectivo marroquí musulmán en Extremadura como muestra	47-64
<b>OBREGÓN SIERRA, Ángel</b> Regatas de traineras: de la pesca al deporte	65-80
<b>GURBINDO GIL, Ricardo</b> Noticias y fotografías de Ramona Sainz, barquillera pamplonesa	81-97
<b>MUÑOZ-FERNÁNDEZ, Francisco Javier</b> Viviendas y poblados pesqueros en el litoral vasco durante la posguerra	99-141

Cubiertas gráficas

**LEKERIKABEASKOA GAZTAÑAGA, Amaia; VIVAS ZIARRUSTA, Isusko**

*Zainak:* azal grafikoak. Aldizkaria aberasten duen ekimen artistikoa

145-148

*Zainak:* cubiertas gráficas. Una iniciativa artística que enriquece la revista

149-152

Reseñas de Libros

**BILBAO LARRONDO, Luis; CALATRAVA, Juan. (Dir.).**

*Fenómenos - (in) - urbanos. Abordajes y contribuciones interdisciplinares hacia los encuentros estéticos en la ciudad expandida* (Muñoz-Fernández, Francisco Javier)

155-156

Analytic Summary

157-159

Cuadernos

Números publicados

Boletín de suscripción

Normas para la presentación de originales