

UN MANUAL PARA PERIODISTAS

BEZUNARTEA, Ofa; HOYO, Mercedes del; MARTÍNEZ, Florencio. 21 lecciones de reporterismo. Bilbao: Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, 1998; 549 págs.

La juventud de las facultades de Periodismo –o, más eufemística y oficialmente si se prefiere, de Ciencias de la Información o de la Comunicación– y el desarrollo de las carreras académicas de sus profesoras y profesores han provocado un auténtico aluvión de bibliografía acerca de las diferentes materias objeto de estudio en esas facultades en estos últimos años. En efecto, a diferencia de otros estudios de más tradición universitaria, la profusión de lecturas de tesis, ejercicios de titularidad y memorias de cátedra ha traído consigo la aparición de una notable cantidad de monografías (fruto generalmente de la aprobación de una tesis doctoral) y manuales (a raíz de los ejercicios de titularidad o cátedra) sobre Periodismo.

Una de las disciplinas que más manuales ha producido en este tiempo ha sido la redacción periodística, una disciplina, no lo olvidemos, fuertemente orientada hacia la producción doctrinal y el libro pensado para el futuro periodista. Libros escritos por profesores, muchos de ellos antiguos periodistas, y deudores por lo tanto de una tradición que, sin desdeñar la teoría, se centra sobre todo en la práctica y en la enseñanza de las técnicas de escritura informativa –en menor medida de textos de opinión– que precisarán los futuros periodistas en el ejercicio de su profesión.

El libro cuya reseña nos ocupa es buen ejemplo de lo que decimos. Aunque escrito por la catedrática de la Universidad del País Vasco Ofa Bezunartea y los profesores Mercedes del Hoyo y Florencio Martínez, es obvio que la iniciativa corre a cargo de la primera. También es suya la principal, y primera, aportación al manual. Es suya toda la primera parte –una introducción bastante completa a lo que es el ejercicio del Periodismo hoy en día– y buena parte de la segunda, la propiamente titulada "Lecciones de reporterismo". En concreto, más de la mitad del volumen, más de 360 páginas en total, se deben a la pluma de Bezunartea. El resto lo ocupa un completo estudio lingüístico a cargo de la profesora Mercedes del Hoyo, sobre el uso de la lengua en Periodismo, y una parte más breve sobre otros géneros creativos e interpretativos, en concreto la entrevista y la crónica, a cargo de Florencio Martínez.

A estas alturas, en que los estudios de Periodismo llevan impartándose en la Universidad española cerca de treinta años y más de veinte en la Universidad del País Vasco, resulta difícil ser completamente original. El propósito de los autores parece ser, sin embargo, ofrecer una herramienta útil y actualizada, lo más completa posible y plagada de ejemplos bien instructivos, a los estudiantes de Periodismo. Así, es muy de agradecer el certero estudio sobre corrección lingüística que la profesora Del Hoyo ofrece cerrando el volumen, que debería servir de orientación no sólo a los estudiantes sino también, por qué no, a los profesionales en activo que, por un motivo u otro, se vean asaltados por dudas a la hora de manejar la principal herramienta y materia prima del Periodismo: la lengua.

En todo momento, el libro, denso y plagado de ejemplos, se revela un útil compañero a la hora de adentrarse en los arcanos de ese arte, o esa técnica, que es el Periodismo. Que, si bien es cierto aquello de que *quod Natura non dat, Salmantica* (o, en este caso, *Vasconica*) *non docet*, también es verdad que no todo puede confiarse a la inspiración a la hora de redactar un reportaje, una entrevista o una crónica. También existe toda una técnica que puede y debe aprenderse.

Javier Díaz Noci

EUSKARAZKO HERRI ALDIZKARIEI BURUZKO IKUSPEGIA

Hainbat erreferentzia

Azken hamarkada honetan euskarazko herri aldizkariak zabalkunde mardula izan dute. Gaur egun euskal herriko lurralde historiko guztietan bada aldizkariren bat. Nahiz probintzia guztietan euren indarra ez izan berdina, errealitate zabaldua dela esan genezake. Kopuru aldetik, euskaraz idatzitako herriko edo eskualdeko 43 aldizkari gutxienez badira. Irakurleen aldetik harrera ona dute orokorrean eta batez ere asko hitzeginarazten dute herri aldizkariak.

Herri edo eskualde aldizkariak zabalkunde alde handiak agertzen zaizkigu probintzia batetik bestera. Zabalkunde handiena Gipuzkoan dutela garbi nabaritzen da: bertan eginak eta zabalduak dira zortzitik sei astekari, zazpiti bost hamabostekari eta hilabetekari edo bakanagokoen erdiak inguru.

Aldizkari hauek *Din A4* neurrikoak dira ia denak. Gehienek hogeitazortzi orri eta berrogei arteko orri kopurua izaten dute, herriko jaietako edo beste egun berezietako aleak izan ezik. Herriko jaietako aleak bereziak izaten dira: bai kolore aldetik, bai publizitate aldetik eta baita orri kopuru aldetik ere, urtean bi-hiru aldiz baino gehiagotan ez gertatu arren aldaketa hori.

Antzintasun aldetik Baionan argitaratzen den *Herria* da zaharrena: 54 urte daramatza argitaratzen. Euskaraz idatzitako aldizkari batentzako ez ahal da marka? Gure ustez txapela kentzea merezi du. Besteak bost urtez onuntza sortuak dira gehienak, nahiz bakarren batzuek hamar urte inguruko iraupena dutenak izan.

Aldizkariak tiradetan alde handiak daude: batzuk 7.000 aleko tirada badute, beste batzuk 1.000 ale ingurukoa dute. Tirada hauek badituzte mugak, eta muga garrantzizkoenak bi dira. Lehenengo muga aldizkariak hartzen duen eskualdeko biztanlegoa da, baina eremu horrek beti ez du mugatzen tiradaren kopurua. Askotan finantziatu ezin mugatzen du aldizkariaren tirada, baita bere maiztasuna eta orri kopurua ere. Galde bestela bezero aldetik topera iritxi diren, adibidez, Donostiako *Irutxulokoei* edo Gasteizko *Geu Gasteizkoei* edo Durangaldeko *Erazekoei*. Finantziario arazoa, aldizkari askorentzat oso larria gertatzen ari da.

Astekariak banatzen duten tirada 38.100 alekoa da. Hauetatik %76a Gipuzkoan zabalitzen dira eta bat bera ere ez Nafarroan eta Araban. Hamabostekariak banatzen duten tirada 26.900 alekoa da eta hauetatik ere, Gipuzkoan zabalitzen da %68a. Hilabetekariak kasuan, banatzen den tirada 59.000koa izanik, Gipuzkoan %50a eta Bizkaian %34a zabalitzen dira. Hilabete baino gehiagoko tartearrekin, bakanago alegia, argitaratzen direnak ere zortzi bat badira. Hauek ez ditugu haintzakotzat hartu aipatutako kopuruetan.